

ITINERARI DE FORMACIÓ SOBRE COMPETÈNCIES BÀSIQUES
GUÍA COL.LABORATIVA PER A UNA RUTA MITOLÒGICA EN UNA VISITA AL MUSEU DEL PRADO.

Per a una visita al Museo del Prado, els alumnes elaboren entre tots una guia didàctica online amb els quadres de tema mitològic que van a veure. En la guia online, cada alumne explica un quadre a partir de tota la informació de què disposa i que ha interioritzat sobre el personatge mitològic protagonista de l'escena representada, sobre el pintor i sobre l'estil pictòric. Finalment, la guia s'imprimeix.

Àrea: Llatí. **COM-BAS:** CCYA, CL, TICD, CAIP. **Etapas:** Secundària. **Nivell:** 4r ESO **Context:** Escolar.

Exercici - previ: Fes una llista amb els museus que has visitat en la C.V, o fora d'ella i, si ho recordes, la col.lecció que exposaven. Els/les alumnes veuen un video sobre l'origen i història del Museu del Prado i se'ls anima a fer comentaris sobre el que han vist.

Activitat -1: *Els reparteixen entre els alumnes els personatges mitològics associats a la llista de quadres que es veuran en el museu. Per a conèixer bé els personatges, cada alumne busca i extrau d'Internet informació per a exposar-la breument a la resta companys.*

Exercici -1.1: Elabora un arbre genealògic amb els ascendents i descendents del teu personatge.

Exercici -1.2: Elabora una graella que organitze informació específica sobre l'aspecte físic i trets de personalitat, objectes, plantes, animals... associats al teu personatge; principals aventures amoroses i principals històries en les quals intervé.

Activitat-2: *Observa bé el quadre que et correspon. Proposa un títol; ara compara'l amb el seu títol real. Després de llegir un text proporcionat pel/a professor/a sobre l'artista i l'estil pictòric al que pertany el quadre, explica en un breu text dues o tres característiques que cregues tu que justifiquen eixe estil.*

Exercici -2.1: Identifica el teu personatge en el quadre i descriu l'escena representada.

Exercici -2.2: Fes un esquema amb les dades biogràfiques fonamentals del pintor, a partir de la informació extreta d'Internet.

Activitat-3: *Escriu, en 1^a persona o en 3^a, un poema que referencie d'alguna manera la història del teu personatge mitològic. Es llegeixen els poemes en veu alta.*

Exercici -3.1: El professor et proporciona un poema de la tradició literària occidental relacionat amb el teu personatge. Subratlla les referències mitològiques que hi apareguen.

Exercici -3.2: Tenint en compte la informació de l'ACT.-1, indica si el poema s'ajusta a la tradició clàssica o el poeta s'ha permès fer una adaptació més o menys lliure en algun aspecte.

Exercici -3.3: Torna a llegir el poema i decideix quina és la intenció del poeta: exemplificant, merament descriptiva o divulgativa, o per a expressar els seus sentiments personals. Has de tindre en compte la intenció del poema quan redactes el teu.

Activitat -4: *Prepara i exposa les teues propostes de disseny i d'ordenació del contingut de la guia col.lectiva que realitzareu amb Google Docs referides a: títol, disposició dels textos i imatges, font i tamany de lletra, extensió per a cada participant i el símbol per a ubicar les obres en el mapa del museu que incorporarà la guia, que introduirà el/la professor/a.*

Exercici -4.1: Amb l'ajuda del/a professor/a, si no tens una direcció de correu en Gmail, obri'n una, creant un usuari i contrasenya.

Exercici -4.2: Des del teu correu, accepta la invitació del/a professor/a per a participar en la guia online compartida (Google Drive)

Exercici-4.3: Amb l'ajuda del/a professor/a, familiaritza't amb Google Docs, de manera que practiques com entrar en l'aplicació amb el teu correu, com utilitzar les eines d'edició de text i com introduir imatges.

Activitat -5: *Entra en la pàgina web del Museu del Prado i fes una visita virtual. Busca el teu quadre. En el mapa de les plantes del Museu, introduït en la guia online pel/a professor/a, afegeix el símbol que localitzi la teua pintura i proposa als teus companys l'itinerari que convindria seguir en la visita, segons el teu criteri. Prepara't arguments que justifiquen la teua proposta.*

Activitat -6: *Ja estàs en situació de fer la teua aportació en la guia online: coneixes bé el quadre i saps utilitzar l'eina digital proposada. D'acord amb l'ordre i criteris de disseny acordats, redacta i introdueix un breu text que arreplegue la informació que consideres primordial sobre el teu quadre. Per a acabar, incorpora també l'imatge.*